

金

石

錄

補

金石錄補卷第四

跋尾

崑山葉奕苞九來著

漢司隸從事之碑

漢白石神君碑陰

漢張景題字

漢种氏石馬刻字

漢蕩陰令張君碑

漢蕩陰令張君碑陰

漢外黃令高君碑

漢曹全碑

漢魏鍾繇賀尅捷表

漢黃龍甘露碑

漢司徒掾梁休碑

漢啓母石闕題名

漢少室神道石闕銘

漢郎中王君碑

漢李翊夫人碑

漢北屯司馬沈君神道

漢高直闕

漢麒麟鳳凰碑

漢詔賜功臣家五字

漢中部碑

漢平原東郡門生蘇衡等題名

漢是邦雄傑碑

漢司隸從事之碑

右碑立于光和四年文字缺滅亾其姓氏鄉里歐氏謂之無名碑

漢白石神君碑陰

右白石神君碑陰在無極縣立石者南陽馮巡元氏令京兆王翊漢政既衰巫風日熾所載務城神君李女神君甄石神君壁神君名號殆因白石連類而及之者碑建于光和六年是歲妖人張角起矣

漢張景題字

右題字四行在高聳石室梁上磨滅殆盡首句云光和六年四月太守張景中有追念先祖孤弊自悲之語蓋造象追遠之作

漢種氏石馬刻字

右刻字云元和七年四月五日己丑孝子种覽元博所造在种氏墓石馬碑上如宗資州輔二墓獸碑刻字之類但此記年月與孝子姓名其意鄭重不同耳

漢蕩陰令張君碑

右蕩陰令張君碑云君諱遷字公方陳留人有周張仲之後治京氏易少爲縣吏徵拜郎中除穀城長遷蕩陰令中平二年二月故吏韋萌等刊石立表蓋去思

碑也都少卿云予生去宋數百年一見是碑于景太史
伯時再見于文翰林徵仲而歐趙洪鄭諸錄皆弗載苞
于顧氏購得之碑以殯爲賓禽爲擒中爲忠固矣又有
旣且于君則析旣字爲旣且何也

漢蕩陰令張君碑陰

右張遷碑陰韋氏二十六人范氏十人汜氏二人孫氏
原氏騶氏各一人前碑云故吏韋萌等刊石立表而此
自故安國長韋叔珍以下皆從事守令及吏而不名何
也不署郡邑豈皆蕩陰之人仕于外如安國者非必張
君之所屬邪然故吏范巨范成韋宣忽書名又何也止
載助錢之數別無文字故不可深考爾

漢外黃令高君碑

右碑首行闕十四字其姓氏族里皆磨滅銘有光光高
君之句知其姓高元祐中吳郡取土于郭外獲此碑知
其爲吳人也洪氏引范書文苑傳高彪無錫人去吳郡
甚近遂以爲彪之碑無疑又云傳以外黃作內黃一字
之訛耳予按碑云遷外黃令形不妄濫恩如皓春獄獄
生草邦無怨聲中和之化莫與比縱後以舉將潁川太
守南陽文君徵詣廷尉捐官赴之受知于太尉汝南許
公表薦于光祿勳宏農楊公彪傳止載祖餞第五永于
長安觀蔡邕等作詩彪獨作箴遷內黃令帝敕同寮臨
送祖于上東門詔畫彪像于東觀不言其政事之美也

便彪而受知于楊許又以文君故去官傳豈能遺之使
此爲彪之碑則作箴祖送畫像之事諛墓者自當詳書
何脫略至此且內黃屬陳畱外黃在魏郡豈宜以毫釐
之差信其千里之謬乎大約文人好奇穿鑿附會以傳
證碑不同乃爾予特改正爲高君碑姑俟博考碑以形
作刑皓作浩縱作蹤通用也

漢曹全碑

右曹全碑漢靈帝中平二年造碑云君諱全字景完敦
煌教穀人喻麋侯相鳳之孫鳳常上書言燒當事拜金
城西部都尉也全以建寧二年舉孝廉光和七年三月
除郎中拜西域戊部司馬時疏勒王和德殺父自立君

金石錄卷第四
與師征討攻城野戰謀若涌泉和德面縛歸死諸國禮
遺且二百萬悉以簿官拜邵陽令芟夷殘逆絕其本根
云云按史疏勒王臣磐爲季父和得射殺而碑云和德
殺父篡位與史異史又云涼州刺史孟佗遣從事任涉
戊己司馬曹寬長史張寔合兵三萬攻之不能下夫寬
與全字不相類豈相傳之誤以全之字完爲寬也邪靈
帝光和止六年碑云七年者于七年之冬改元中平也
全爲永昌太守曹鸞之兄鸞以上書棄市禁錮黨人五
屬全遭同產弟憂棄官後遇禁網潛隱家巷七年弛禁
全得復官其年月與碑悉合顧炎武曰碑云大女桃斐
楊雄反離騷昔仲尼之去魯兮斐斐遲遲而周邁師古

曰斐斐往來貌也列仙傳江斐二女則竟以爲妃之異文按魏書刑法志有河陰縣民張智壽妹容妃則固有以民間女而稱妃者又漢郭先生碑銘有娥娥三妃行追太姒碑爲季女所立直以爲妃而比之太姒何也

漢鍾繇賀克捷表

右鍾繇賀克捷表後云建安二十四年閏月九日南蕃東武亭侯鍾繇上歐公問集賢校理孫思恭此表閏在何月思恭以漢家四分乾象歷推之應閏十月合之陳壽魏志相符又證孫權獲羽在十二月不應于十月先上賀表而疑此書爲僞黃伯思云此賀徐晃于閏月之破羽非賀孫權之殺羽也按米元章書史劉次莊釋文

皆不及此表惟宣和御府藏真蹟錄入書譜中如繇尙書宣示白騎諸帖梁武帝評云雲鶴游天羣鴻戲海不能盡錄特以此表爲歐公辨證故存之與識者審定焉魏志是年九月相國鍾繇免故此表于十月但稱東武亭侯黃伯思曰東武南蕃之屬蕃音皮讀爲藩鎮之藩者誤又漢地理志魯國蕃縣音皮顏師古曰白袁云陳蕃爲魯相國故諱之曰皮此非南皮也意郡縣之名土俗各有別稱故相同邪杜佑又音逋袁切

漢黃龍甘露碑

右碑大小各一皆有額曰黃龍甘露之碑婁彥發云在眉州彭山縣大碑之首有十九字其小者云惟建安二

十六年餘皆磨滅不可辨碑陰亦皆漫漶存者兩橫每橫三十人隸釋云崇寧中爲王時彥所磨以刻其說矣按史建安二十四年黃龍見武陽赤水九日次年曹丕滅漢太傅許靖安漢將軍麋竺等上言武陽龍見君之象也與博士許慈議郎孟光立禮儀上尊號此碑有安漢將軍等官號碑陰有許慈孟光姓名卻與史合彭山卽漢武陽地建安二十六年爲昭烈章武元年蜀人不稱章武而稱建安應在未改章武之月故追奉舊正朔邪

漢司徒掾梁休碑

右碑云休字元堅察孝廉除郎中光祿主下關禁防既釋

辟司徒府卒後太守安平趙君請謚休爲貞文子而有
守節曰貞博聞曰文之語銘三言中有遐罵罔復潛伏
似皆謂黨事也碑錄云襄州穀城有司徒掾梁君碑建
安廿七年立按建安終二十四年己亥豈吳人于孫權
未稱黃武之前不用章武黃初而仍書建安歟洪氏曰
中平初黨禁始解梁君應聘更二十餘年卒郡將至于
論謚當不在夏恭范丹之下史策旣沒而無傳歐趙亦
遺而不錄則士之潔身厲操能垂名于後者豈不難哉

漢啓母石闕題名

右石闕在嵩山崇福宮之左其半已頽右方有字皆大
篆風雨剥蝕且盡年號上隱隱一光字而戶曹史及辛

癸之間數字尙可識按紀元靈帝光和少帝光熹餘無
號光者家兄慕廬以此闕與少室神道闕皆斷爲安帝
時立或有誤焉

漢少室神道石闕銘

右題名篆書共十八行行四字可識者首行曰林芝次
行曰日天第三行全泐四行曰三月三日五行曰郡陽
城縣六行曰興治神道七行全泐八行曰君丞零陵九
行曰泉陵薛政十行曰五官掾陰十一行曰林戶曹史
十二行曰夏監廟十三行曰掾辛路長十四行曰西河
陽十五行曰馮寶丞十六行曰陽祕俊十七行曰廷揚
十八行曰曹史張此爲族兄登封令封字慕廬所貽且

云在少室東邢家鋪西可摹者二十一行郡陽城縣推
之郡字上似應尙有潁川二字丞零陵以下與啓母闕
題名叅考之雖大同小異竟無闕文皆在漢安帝時但
有題名而亾其銘詞其林芝至三月三日似屬所題之
尾而郡陽城一行則起手處也予將搨本校按跋語不
可解者有三蓋可摹者二十一行今缺三行一也闕之
勒字處恐不止四字之高郡陽城上應尙有字月日上
定有紀元或卽在前所泐一行二也銘詞有無雖不可
考而興治神道卽建闕之詞似以三月三日爲治道之
日未必爲所題之尾三也且末幅張字下全闕則此闕
之泐者多矣惜乎出都恩遠不及與摹廬訂之

漢郎中王君碑

右碑歐陽公云名字官閥卒葬年月皆莫可考惟碑首題云漢故郎中王君之銘又曰久而無弊者道隱而終顯者誠此君子之所貴若王君託有形之物欲垂無窮之名其弊金石何異乎瓦礫也而公之爲灑圖阡表也何以列其世譜具刻于碑非卽王君欲託無窮之意哉至于今歐陽崇公久而愈著然非文忠之人之文自足不朽豈金石果真不弊乎惟德與言不可以不立若立功則時爲之矣

漢南陽太守秦君碑

右碑篆額十六字曰漢故南陽太守秦君之碑其名字

除拜不可考按天下碑錄秦君碑有二一在宜城一在南陽水經云秦頡以江夏都尉出爲南陽太守卒于南陽反葬宜城故有二碑也集古後錄云余肯從事總幕奉餉荆楚道出古郡于荒烟落日弔所謂秦君冢者有碑巋然剝蝕殆盡徘徊其下親視臨搨僅得數百字歐趙二錄止得碑首皆南陽本也余今歷走邊徼探幽索隱無所不到訪南陽之石亾矣惜哉據此則宜城秦君之碑爲趙錄所遺補之

漢李翊夫人碑

右廣漢屬國侯李翊夫人臧氏碑隸釋云九九十二之數殊未易曉思按漢人碑文先敍其年壽及卒之歲月

或互見于銘誄之間碑云敬姜誨子節義踰古又云歲
在大淵獻飛神天庭蓋歿于翊之後翊以熹平二年卒
其歲癸丑則大淵獻應是光和六年癸亥也歎詞云壽
十二兮九九期五三未兮衰在姬其意以爲願夫人之
壽九九爲期而止得五十有二殆隱五字于下句曰五
十三猶未及而姬已衰謝也又按邵子云自有天地至
于窮盡謂之一元一元有十二會一會有一萬八百年
太古之壽皆登十二會九九數之終五帝三王之世猶
未夭折也至于姬周而始衰前說似繫後說似誕然文
義皆通洪氏未之思耳

漢北屯司馬沈君二神道

右神道八分書其一云漢謁者北屯司馬左都侯沈府君神道其一云漢新豐令交阯都尉沈府君神道其上各刻朱雀形相向知是一人如王稚子闕書其所歷之官也東漢志官掖每門一司馬有蒼龍朱爵東明北屯之名

漢高直闕

右闕云漢故高君諱直字文王九字漢人題墓所以禁樵採不皆鋪揚德業以欺後世有云神道有云墓道有云闕者惟金恭與此君但書姓名而已

漢麒麟鳳凰碑

右碑凡二石其像高二尺餘刻麒麟鳳凰較他刻二瑞

甚奇偉各以二字題其上字頗大而古非永建元年山
陽太守所刻之碑也洪氏云胡承公見山陽碑兩旁有
隸書六十九字而趙氏止得篆書與余同

漢詔賜功臣家五字

右字在成都墨寶云郭氏犁地得之又有小石一刻永
平五年四字予意卽前字所立之年未可知也

漢中部碑

右碑題額中部碑三字題名五十餘人皆主簿門下功
曹門下游徼主記史功曹史門下賊曹右贓曹右金曹
右戶曹右法曹及諸曹史嗇夫校官校官祭酒之類而
缺失者多矣洪氏云謂之中部殊不可曉按漢官都尉

屬自三輔而外各分部治如會稽有西部回浦有東部
陰平有北部臨洮有南部而北與成宜且如渠搜武皋
侯成則皆爲中部都尉治闕駟十三州志原亭城南中
部都尉治司馬僚屬皆不治民此碑則中部所治之地
齋夫游徼與椽曹等吏頌德之碑陰也晉護羌校尉碑
陰有中部都督中部督郵中部勸農之名洪氏云不曉
何耶今陝西延安府有中部縣漢翟道地姚秦爲中部
後魏爲内部而元明仍中部非此碑之中部也

漢平原東郡門生蘇衡等題名

右碑爲平原東郡北海陳留汝南潁川梁國下邳南陽
東平十郡之土題名殘闕役可數者三十餘人而東郡

樂平蘇衡在第五其字亦闕名字全者二人平原濕陰
馬象字世輔下邳徐祖叔字常真名存者衡之外二人
東郡樂平高扶平原股祝脩字存者十二人濕陰本溧
陰應劭曰溧水出東武陽東北入海碑作濕前漢書作
溧而後漢書作濕殷本般前漢書註韋昭曰音通垣反
顏師古曰爾雅說九河云鉤般如淳曰音如面般之般
碑作股按樂平故清章帝所改則碑爲建初以後所立
或題云孔府君碑陰又云在孔林駐蹕亭前駐蹕者宋
真宗謁孔墓後建也

漢是邦雄傑碑

右碑洪氏以碑首云是邦峻生雄傑峻之上下各闕

字蓋言其山川孕秀也因無名氏故以是邦雄傑名碑
然其中有晉楊侯苗由彼適梁犍爲武陽則其姓疑是
楊而家健爲也班書貨殖傳云纂弑取國者爲王公圉
尊成家者爲雄傑又云王孫卿以財養士與雄傑交雄
傑之人似非仁義道德之美名而漢人用之讚頌何與

金石錄補卷四

金石錄補卷第五

跋尾

崑山葉奕苞九來著

漢學師宋恩等題名

漢仲秋下旬碑

漢故吏應煥等題名

漢處士嚴發碑

漢五君桮柈文

漢司農劉夫人碑

漢繁長張禪等題名

漢杜宣等題名

漢博士題名

漢太尉劉寬神道

漢宏農太守張君題字

漢龍門禹廟宗季方題名

漢楊氏墓道

漢平楊府君神道殘字

漢殘碑十三字

漢蒙陰故縣莊碑

漢學師宋恩等題名

右題名石二二列經師經掾一列文學師諸曹掾史在
成都府學禮殿高公石室東外壁自學師宋恩而下稱
師者二十人史二人孝義掾業掾各一人易掾二人易

師三人尙書掾尙書師各三人詩掾四人春秋掾議掾文學孝掾文學掾各一人文學師四人從掾位集曹法曹賊曹辭曹穀曹金曹比曹兵曹水曹功曹諸史諸曹掾及督郵賊捕三十二人不可辨者十三人古者設爲庠序學校自世子以至凡民之子教以人倫及周旋灑掃進退應對之節又爲升造之法與郊遂之移示其黜陟故州里之善者多不善者勸六經既立遂有經明行修之士亦必舉專門名家號爲師儒以啟迪之自經學不明乃有申韓雜霸之術流爲異端而二氏之說與六經並行于天壤矣後世以制義取士士借經書爲進身之階幸而獲售卽度之高閣不復省覽所謂經明行修

者果如是乎蜀自梓潼文翁增設吏舍廣集師徒之後
郡太守多以興崇學校爲己任此題名必頌德之碑陰
前列諸師後及諸曹掾史也槩稱師者不以專經教授
也經師之次有掾殆其佐也孝子順孫貞女義婦讓財
救患及學士爲民之式者皆扁表其門以興善行故孝
義文學皆有掾也外自集曹以下其名不一官備則事
舉也諸人不序郡邑當是本郡人士集桑梓之賢良任
官師之教養將益檢束其行履而未仕者知愧勵也後
世仕除本籍往往貪汙苟免去其地而不之耻士行不
端官方滋壞錄是碑可勝感嘆

漢仲秋下旬碑

右碑有仲秋下旬四字隸釋無額以此爲其人卒之月
日据以名碑按婁彥發字源云碑額上二字不可辨第
三楊字第四元字第五似秀字則此碑爲楊君無疑王
氏復齋碑目亦作楊元君仲秋下旬碑墨寶云俗以爲
文處茂碑未知何據銘辭云背爾嬪儼洪氏引禮記生
曰父母妻死曰考妣嬪疑此以妃匹之故不爲之避按
爾雅父爲考母爲妣嬪婦也非必死後諱之之稱尙書
嬪于虞詩聿嬪于京周禮九嬪之官同此義

漢故吏應酬等題名

右碑題名者自應酬而下共三十人而兩人之後則曰
右郭口曰右江原二邑隸蜀郡必蜀郡太守碑陰也他

碑題名必書郡縣官字或出錢之數此止姓名亦題名之別式也

漢處士嚴發碑

右碑月日之上闕紀年而有彭城下闕桓譙陳章言處士嚴發有曾閔之行今聽表門閭云云知發爲彭城人旌門之典見范書百官志孝子順孫烈女義婦皆扁表其門許慎云扁者題門戶之文也後世踵事增華乃有烏頭綽楔之制然古人里有里魁民有什伍善惡以告應表之家朝聞夕報而移郊移遂者亦不之赦故舉錯公而民爭勉于爲善今之郡縣豈無節義非行賂請託則壅于上聞風厲之道不講久矣可勝歎哉碑云戊申朔

五日癸丑洪氏云此碑與武成同義如召誥戊午社于
新邑越七日甲子是從戊至甲爲七日畢命六月庚午
朏越三日壬申亦是從朏至壬爲三日也武成丁未祀
于周廟越三日庚戌是祀廟之後三日去丁數與召畢
二篇行文不同予按越逾也發語辭也蓋召畢二篇連
數則用發語武成去丁日不數則用逾解如召誥若翼
日乙卯以若字換越字同用發語也此碑果與武成同
而少一越字耳

漢五君栢梓文

右大老君西海君東海君真人君仙人君十五字洛陽
上清宮中祠五君于其旁有櫨各三徑三寸餘黃伯思

長睿洛陽九詠其瞻上清篇云窪梓五兮石栖九註宮
中有方石上列圓穴五橫穴九俗謂之九卯石側各有
題卽上十五字其穴殊無刊刻之跡乃漢代所作以祠
真仙之物圓者代梓橢者代柘就石爲之若窪尊之類
洪氏云其文惟大老君三字最大蓋尊老子也六經無
真字獨于諸子見之按延熹中蔡邕作王子喬碑及仙
人唐公房碑已有真人之稱矣

漢司農劉夫人碑

右司農夫人碑太尉許槭之室也首行有標題存漢故
二字次行云司農夫人祖自會稽山陰姓劉云云今許
氏兩墓皆在宜興而此碑猶在夫人家傍吳處厚青箱

雜記云義興許穀廟有碑許邵作唐開元中諸孫重刻題八字于碑陰云談馬礪畢王田數七徐延休讀之曰談馬爲言午言午許字礪畢爲石卑石卑碑字王田乃千里千里重字數七是六一六一立字洪氏云穀碑殘缺尙存數十字載穀自司農遷衛尉此碑稱劉氏司農夫人則銘墓時穀猶未爲衛尉也碑當在光和前立

漢繁長張禪等題名

右蜀郡繁長等姓名一石三橫首行云長蜀郡繁張君諱禪字仲聞其次掾曹五人文學師一人五大夫二人校官掾一人惟五大夫屈暢校官謝就餘皆楊姓有與子雲同名者又稱民者三人縣牋卽船例掾一人次橫

之首行云夸淺口例掾趙凌字進德次夸侯九人邑長三人第三橫邑君三人夸民六人後云凡世卽世八戶

八戶

造末四行高出兩字題白虎夸王謝節資偉二人又丞

蜀郡司馬一人左尉一人此蓋蜀郡太守有惠政繁縣

夸漢人等頌德之碑陰洪氏婁氏皆謂之題名者非也

兩漢益州蜀郡之間夸漢雜處自廩君死世爲白虎巴

氏秦惠王以巴氏爲蠻夸君長又巴夸廖仲射殺白虎

除民害秦昭王刻石要盟之後如漢孝昭時有鉤町侯

率其邑君邑長人民擊反者范志四夸國王率衆王歸

義侯邑君邑長皆比郡縣其來已久洪氏云自安帝時

青衣道夸邑長內屬始加號邑君者特西南夸傳中一

事耳前有民三人故後以夸民別之所謂例據想以漢人任夸人事如今日之流官也白馬白狼白虎乃夸人自立名號取其威武彊悍而已非必其始皆本于獸類如槃弧之爲狗種廩君死而爲虎出代本不經之書可盡信哉代本卽世本蓋避諱也

漢杜宣等題名

右題名六在成都高聳石室中刻在梁楹石壁之上其一云上關土城都杜宣字管偉上關州太守鄆審長賓上關廣都公乘伯喬上關昌守長鄆審叔惟其一武陵太守杜伯持其一武陵令楊林仲和其一中郎將下關太尉三公下關并州刺史河下關其一清白土下關婢土張下關張下關其一楊

子雲司馬相如太守趙下闕共十五人土卽士婢卽聘子
雲相如蓋後人追書者洪氏云字清逸可處邑子何鴻
近自蜀歸云周公禮殿尙存未及搨諸碑也

漢博士題名

右題字七行亦在高咢石室中可識者五十六字不可
識者五十餘字末有博士二字上下皆闕文以仲舒胡
母生爲比蓋治公羊春秋者

漢太尉劉寬神道

右神道二其一曰漢太尉劉公諱寬字文饒其一曰漢
太尉車騎將軍特進昭烈侯劉公神道夫神道爲表墓
而設一書名字一書官諡詳簡得體漢人書法類如此

他碑太字無下一點而此碑有之劉寬有二碑皆中平
二年立葬洛陽上東門外復有門生故吏兩碑不知更
有此刻爲趙錄所遺信乎舊聞放失卽篤好者不能盡
收也

漢宏農太守張君題字

右題字五行亦在高咢石室中末行云宏農太守張闕
子陽張叔之子也其首行有故孝廉闕五陵相闕君伯
高又有著德義方襲父經業云云則張叔疑卽伯高而
父子皆以經學名家者

漢龍門禹廟宗季方題名

右題名在龍門禹廟自宗季方而下共四十一人洪氏

云尹阿祿郭阿胡王酉子桃他郡左池云數人俱非士君子名字按東漢無二字名者此或其字也覆姓四陵仲武一人可以補姓氏書之闕

漢楊氏墓道

右墓道隸書其一曰漢故益州太守楊府君諱宗字德仲墓道其一曰漢故中宮令楊府君諱暢字仲普墓道在四川嘉定州夾江縣

漢平陽府君神道殘字

右平陽府君叔神道七字平字上必曰某平其郡縣也叔之上下必尚有字其字也石缺不全不知爲何人洪氏云漢隸存于今鮮矣麒麟一毛虬龍片甲皆可貴

漢殘碑十三字

右殘碑四行第二行多一字字爲和弟故修德義休牧
伯納康事以也辛酉之冬自下鄭谷口寄予札云故人
王山史從華陰來簏中有東漢殘碑十三字高妙醇樸
書體酷似酸棗令它碑不及也吉光片羽幸入補錄特
摹寄上適山史游吾郡攜此札訪之出搨本相校不失
毫髮谷口殆得漢隸之神者耶

漢蒙陰故縣莊碑

右碑在今山東蒙陰縣故縣莊九行二十一字漢隸之
僅存者失其上下截矣戊午秋朱竹垞示所記世閒秦
漢以來碑目有此碑云從邑志錄得又五年蕃久弟北

游語之適留蒙陰修志以之屬令劉侯德芳拓本見寄
且諭庄人龕置公廨訪補殘缺使千餘年淪棄之物傳
示天下不特見東蒙主人政事之暇樂善好古亦竹垞
發于前蕃久求于後使予坐獲異寶庸非厚幸第蒙陰
雖小置自西漢廢于建武至晉改入新泰復于至正所
謂故縣庄者在縣東北必西漢初置之地惜碑文不成
句無以考其事蹟却爲趙氏所遺不敢以泐之甚而不
錄也蕃久又云蒙陰書堂社有摩崖古篆傳爲先秦時
刻居民苦拓本酬應鑿以填橋然字有存者以水漲不
能揭劉侯許續寄然則予錄之成其得同志佽助敢或
忘之耶

金石錄補卷第六

跋尾

崑山葉奕苞九來著

漢李剛墓祠畫像

漢金恭墓闕畫像

漢伏尉公墓中石畫像

漢功曹史畫像

漢雍邱令畫像

漢成王周公畫像

漢孔子見老子畫像

漢董君闕畫像

漢路君闕畫像

漢王稚子闕畫像

漢范君闕畫像

漢鄧君闕畫像

漢魯峻墓祠畫像

漢李翕龜池五瑞畫像

漢柳孝廉敏碑陰畫像

漢雙排六玉碑畫像

漢單排六玉碑畫像

漢六物碑畫像

漢是邦雄傑碑陰畫像

漢左右生碑額畫像

漢廣漢屬國造橋碑額畫像

漢李剛墓祠畫像

右畫像所圖車馬之上橫列七字云君爲荊州刺史時
前後有騶騎步卒爲導從其閒標榜皆湮沒在後一車
失其半榜存東郡二字向前一車榜存郡太守三字前
後亦有騶騎步卒及榜而字不存矣又一車僅存馬足
前六騎形狀結束胡人也上有榜存烏桓二字其一圖
列女傳三事其一三人車一馬一凡三榜無鹽醜女齊
宣王侍郎諸字其一四人三榜梁高行梁使者一榜無
字其一四人樊姬楚莊王孫叔敖梁鄭女凡四榜後有一
榜闕其人洪氏妻氏皆云像之殘闕多矣按水經云

鉅野有荊州刺史李剛墓墓旁祠堂石室三閒隱起雕
刻君臣官屬龜龍麟鳳之文卽此畫像洪氏得之于閩
人李丙仲南以爲絕無而僅有恐數十年後紙弊墨渝
耽古之士撫卷太息亦猶今日之閱水經予感其意凡
闕室畫象彙爲一卷皆從隸續碑圖中錄出蓋隸續二
十一卷宋乾道戊子刻十卷于越淳熙丁酉姑蘇范至
能刻四卷于蜀後二年霅川李秀叔刻五卷于越明年
錫山尤延之刻二卷于江東其板始備景伯自跋尙云
欲合數書爲一未能也况今日乎先世藏書甚富僅得
七卷聞長洲趙凡夫藏自八卷至末轉借十年不可得
趙氏父子沒後此本歸吾家林宗又入錢氏述古堂予

從毛氏汲古閣抄成全書然喪亂之餘趙氏本失第九第十兩卷而第十二至十五廿一三卷尙多闕葉苟無好事者搜補鋟板不獨原碑久沒卽洪氏所葺名目圖像亦將湮廢豈不痛哉覽者勿謂予襲舊聞而誇爲新得也

漢處士金恭闕畫像

右闕圭首而銳刻一禽三足次題云處士金恭字子一字存一筆以恭墓碑及金廣延母紀產碑參之知其字子肅也次刻一人執扇乘馬兩旁龍虎噬環下則餌矣按闕門觀也劉熙釋名曰闕者門旁中央闕然爲道也又曰門闕天子號令貢罰之所出也長安志北闕顏師

古今錄卷第十一
古注未央殿雖南嚮上書奏事謁見之徒皆詣北闕未
央東門又有東闕建章宮有鳳闕似非墓門神道之所
宜名而漢人墓前率造雙闕刻銘畫像于其上按恭墓
誌年廿二而卒弱冠不祿在六極之列旣銘于碑復樹
之闕漢人喜事夸张乃爾

漢伏尉公墓中石畫像

右畫像凡八石一石橫四尺高二尺有半兩巨人偶右
有伏尉公三字左有右將軍韓侯子本七字坐後各一
奴下有兩禽又一石七人分坐三席題其左曰高陵侯
右曰曲闕侯兩螭橫其上三席之下舞劍者戲錢者廁
鼎者使令之人凡二十人物字畫較前輩甚小又二立

石高五尺上有朱爵相向右禽之下一人長且三尺衣
冠甚偉左右一牛首啣大環又一石有祭樓人坐其下
一人前跪後有一器器上有物兩旁一禽四獸又二方
石各二尺兩絃僅奴四輩其旁橫畫數路又一石長丈
餘車四馬三人六洪氏云出資州內江縣土人謂之燕
王墓未知何據凡漢碑書太字皆無下一點字書有伏
字與大同音此伏尉卽大尉也按說文伏司也從人從
犬徐鉉曰司今作伺風姓伏羲之後爲伏勝毛氏曰從
人從犬與伏字不同伏從大音大海中地名洪說本此
漢碑隸書減筆者爲省文以太爲泰轉以大爲太是也
形聲同者爲假借以大爲太轉以伏爲大是也漢人好

奇故用之非洪氏該博不幾以伏尉公之伏爲姓乎漢志太尉公一人在太師太傅之次官名無尉公者知洪說爲可信

漢功曹史殘畫像

右畫像榜十八有字者五曰功曹史曰門下督曰下賊曹曰曹史曰督郵爲旁行者四第一行凡五車車中坐者一御者一次車後一人左執杖右執似扇之狀最後更有一人闕第二行導者二人左吹管右闕共三車最後又一車纔見其馬之半第三行凡兩車導者四人右持鐃左執管最後又一車則見其人之半面第四行一騎前行次二車前車一介在後最後又一車亦見其馬

之半車各一馬有蓋左方通下三行可見者二大車車後馬二奴隸六婁氏引朱希真云此像與雍邱令成王二像皆齊魯閒漢公卿墓中物

漢雍邱令殘畫像

右畫像一榜五字泰山爲雍邱令所存者車八馬十有三最後一車石損車上之人十有六馬上之人四奔走于車馬之前者亦四人

漢成王周公畫像

右畫像二榜曰成王周公凡君臣侍御九一馬在後洪氏云政和中歷陽徐兢自濟陽代還所得漢世人物畫頗多則知兗豫閒冢中畫像不一自功曹史而下凡三

碑前一碑得之張安國參考米氏畫史疑是朱浮墓壁者後二碑得之朱希眞雖有車馬人物不可得而强名之也

漢孔子見老子畫像

右畫像榜四曰孔子車曰孔子也曰老子後一榜漫滅凡人物七車二馬三孔子面右畫雁老子面左曳曲竹杖中閒又一雁一人俛首在雁下一物拄地狀若扇侍孔子者一人其後雙馬駕車一人坐車上馬首外向老子之後一馬駕車上亦一人回首向外太史公曰魯南宮敬叔言於魯君曰請與孔子適周魯君與之一乘車兩馬一駒子俱適周蓋見老子云畫必據此一人俛首

在雁下者必敬叔惜其榜湮矣禮記下大夫相見贊以
雁孔子爲季氏史又爲司職吏爲司空蓋從大夫之後
故其摯用雁也歟

漢董君闕畫像

右闕文云漢故不其令董君闕其畫像有一冢冢上三
物植立若木葉然香爐一二男子拜于前其後一婦人
二稚子又有六婦人魚貫于後冢旁大樹一其下繫一
馬馬後立一人樹左一婦人前有龜一若雞鴦者三洪
氏妻氏引碑錄云濟州任城有童恢墓雙石闕字一云
童恢琅邪人一云漢故不其令童君又引恢傳注云謝
承書童作僮兩姓異同史氏所疑蓋未常見此闕遂以

董爲童與宗均相類當以碑爲正此洪氏直以恢之姓爲董非童猶均之姓爲宋非宗也婁氏字原載入上聲董字下又以董爲董予按說文無童董二字省僊爲童省董爲董漢交趾刺史僊尹鄭夾漈氏族略云卽童姓或從人以別其族而漢內史童仲又從童籀文作童故此闕上從乚下從童乚形似草而鑒筆不下垂與董字異杜林曰蘿根也爾雅曰蘋蕷董至董姓出隴西濟陰二望恐與僮童迥別其義亦非洪氏又引前漢地里志不其屬琅邪者誤予按其之音基爲語辭詩夜如何其是故屬琅邪者誤予按其之音基爲語辭詩夜如何其是也又作期詩一云實惟何期箋云猶伊何也期音基則不

期卽不其三齊記有不期山鄭元敎授山下故以山爲邑名洪氏遽以爲誤何耶趙氏于此闕有目無跋子因畫像故與路君王稚子闕並補入焉

漢路君闕畫像

右路君二闕前闕七行二十一字書其所歷豫州刺史至徵試博士凡八官後闕亦七行二十一字書會稽東部官名及造闕年月日在趙錄中第趙以豫州爲後闕耳字畫兼用篆體前闕人物之後小字一行存馬皆食三字爲趙錄所遺也豫州闕前後各一人執杖負劍向字立後闕之前一人執杖負劍一人正面立腰下垂佩兩手各有所執末一人執杖負劍其前一人側面向字

立手中亦有所執蓋漢人爲二闕如王稚子之類分書官秩每屬國置都尉一人比二千石較州刺史六百石爲優然自建武六年省後不常置會稽邊海復置東西部路君必自刺史爲都尉故以後所歷者書于後闕且以秩之優者另書一闕歟會稽東部又見于衡方碑

漢王稚子闕畫像

右王稚子二闕與路君闕異路闕前後立此則左右並峙也各書官秩已見于趙錄而遺掾首額上洛陽先置椎子六字洛陽二字在左闕西面先置二字在右闕南面稚字在北面子字在南面先靈侍御等十六字則在西面也其石四周方數尺上琢樓屋爲蓋如寺觀中經

幢闕之兩角有斗上鐫耐童兒又作重屋四壁刻坐蓮之像四左右一小兒其像若今祠刹中所謂天王者獅象之間僧四乘馬者四人引車者二乘車者以繩曳獸者一中獸而立者亦一耐童兒二十七神體不具者三龍一象一師子八其六在五角獸面四半體者五予見嘉興曹侍郎所藏此二闕銘字今歸白下鄭谷口矣闕至今猶在成都惜無有椎拓之者

漢范君闕畫像

右闕存府君神道四字下人物五飛鳥一次橫一馬最下三方有白紋貫其中似嘗刻字上四人皆向右行又一石其人向左行疑卽范君之右闕碑錄云劍州梓潼

縣東有沛相劍門范皮墓闕字不多記姓名而已圖經
縣東六里有范伯皮闕洪氏据蜀人云范君有二闕周
回十六字多磨滅止存前四字又于闕旁獲軛堅厚如
石其重十斤田夫時或得之上有小篆韻語每軛十行
行一句其一軛云嗟痛明時仲治無年結踵孳孳履踐
聖門知辨賜張闕嗟孔言寬博闕約性能淵泉帶徒千
人行無遺愆又一軛云德積未報曷尤乾以茂而不實
顏氏暴顛非獨范子古今皆然想貌睹刑列畫諸先設
往有知豈復恨焉闕上姓名雖漫漶而軛文有范子二
字乃知范君名皮字仲治圖經伯字衍文也

漢鄧君闕畫像

右畫像三段一則兩褒衣講相見禮一奴僕而侍一則
一馬駕車人坐蓋下有御有驂乘一騎先馳皆左向一
則三馬駕車人坐蓋下有御者四人前導各有所執一
騎殿皆右向蜀人相傳謂之鄧君墓

漢魯峻墓祠碑畫像

右畫像二石並廣三尺崇二尺其一上下三橫首行一
榜云祠南郊從六駕出時次有六車帳下騎鮮明騎凡
十六榜六車之上一榜三字上兩字畧存左旁似是校
尉騎字車前兩旁鮮明八騎步于中者四人一榜鈴下
二字三十餘騎如魚鱗然列兩行橫車之後後有駙馬
二疋榜曰持駙馬又帳下一騎小史持幢四騎次橫一

人榜曰薦士生又奏曹主佐主簿車各一榜有車馬又
騎史僕射二騎鈴下二騎各一榜第三橫冠劍接武十
有五人一榜蓋闕里之先賢也字而不名其一上橫兩
榜云君爲九江太守時車前導者八人後騎損其半少
前一榜云功曹史導有車馬車前二騎其榜湮沒但刻
雲氣下橫十有六人形象標榜與前石同疑亦先賢也
又二石長過于前其一之上橫畫圖人物如武梁祠堂
畫像主坐客拜侍前後者六人又主客三人列坐侍者
四人中橫三車如雍邱令畫一車導騎二車兩人在
前一車一人在後屋下之人三又五賓主三車榜皆湮
滅下橫十有七人如前聖門高弟人亦一榜而不可識

其一上橫七騎皆右馳中橫二車一有一導騎一則倍之末有五人在屋下二稚子在屋上下橫兩檀車皆駕以一馬一車有導騎二末有五人在屋下立車皆有榜惟四導騎上下各一字可認上曰君下曰郎水經注金鄉山司隸校尉魯君冢前石祠石廟四壁皆青石隱起自書契以來忠臣孝子烈婦孔子七十二弟子形象邊皆刻石記之按此四石存校尉九江及君郎等字蓋與魯峻碑中所署之官合惜闕失甚多所存孔門高弟姓名有與史記異同者洪氏詳加辨正如梁子魚之爲梁鱣叔魚縣子期之爲縣成子祺叔子其之爲叔仲會子期左子行之爲左人郢行又據地皇侯鉅七作乘韓

敕碑漆作涑而以求子歛之求字近來爲漆雕哆子巽至云子匱爲言游駟子關其爲壤駟赤恐未必獨呼言子之名遺駟上之字且史記七十七子無子服景伯而此有子景伯唐劉懷玉作孔聖真宗錄以子服景伯在七十子之列與史記不符懷玉當必有據漢人去古未遠其傳述各有所自孔子之徒豈盡于史記之七十餘人也耶象中之庄疑子慮至子苟子仁子關顏子思襄子魚襄子孺夾子高公子庄關不得謂非史記外之人若一一執史記以較其異同迂矣鮮明二字見米氏畫史朱浮墓石壁有鮮明隊若因二字而疑此象爲朱墓中物者誤趙氏云曾有是畫象而失載故補之

漢李翕龜池五瑞畫像

右畫像龍鹿禾各一木二榜曰黃龍白鹿木連理嘉禾一人捧盤于喬木之下榜曰甘露降承露人左方題字二行君昔在龜池修峻嶽之道德治精通致黃龍白鹿之瑞故圖畫其像云云此李翕治西狹磨崖頌德之前所刻也

漢柳敏碑陰畫像

右畫像上一禽若鳳下則麟也其中牛首銜環兩旁凡六玉左則琮璋璜右爲瑁圭璧在柳孝廉碑之陰趙氏止錄其碑云

漢雙排六玉碑畫像

右碑額之左狐九尾右鳥三足六玉分三行下有二騎
一人跨其右竚下承一大牛首蜀人謂之雙排六玉碑

漢單排六玉碑畫像

右碑上一朱鳥下元武四玉爲二行琮璧在下爲一行
蜀人謂之單排六玉碑洪氏云馮緹墓道中有六物碑
上二碑恐亦是馮墓中物

漢六物碑畫像

右碑與六玉同在今渠縣馮緹墓道中土人謂之六物
碑上下朱爵元武其中未嘗鏽字非漫滅也

漢是邦雄桀碑陰畫像

右沒字碑是邦雄桀之陰也與六物碑同朱爵在其上

螭蛇在其下

漢左右生碑額畫像

右碑額無字穿上方格中立一朱鳥旁夾龍虎上有雙鳳作翔舞之狀刻畫精新爲左右生題名之碑在成都蓋左學右學諸生也歐陽公以爲漢洪氏以爲晉宋開所刻因江夏寧蜀晉原遂寧四郡爲地里郡國兩志所無也考四郡乃蜀晉所置去東漢不遠重學校廣生徒字畫亦嚴整可愛而趙氏遺之故錄焉

漢廣漢屬國造橋碑額畫像

右碑額二人坐于上儼若賓主蓋辛李二君也中列一器如鼎各有使令一人在後辛字通達李字仲曾有碑

在目中

金石錄補卷六